

An underwater photograph showing a school of fish swimming in clear, blue-green water. The fish are silvery with yellow and black markings. The water surface is visible at the top, with ripples and reflections. The bottom is covered in green aquatic plants. A thick yellow border frames the entire image.

EXPEDIÇÃO FOTOGRÁFICA

BONITO

25 A 29 DE SETEMBRO DE 2026

EXPEDIÇÃO FOTOGRÁFICA BONITO

“ NATUREZA EM TODAS AS CAMADAS: DO CÉU ÀS ÁGUAS CRISTALINAS DE BONITO - MS ”

Prepare-se para uma imersão fotográfica em um dos destinos mais desejados e preservados do Brasil. A Icterus Ecoturismo, em parceria com a fotógrafa Kacau Oliveira, convida você para uma jornada de 5 dias dedicada à exploração visual da fauna, flora, paisagens e rios cristalinos de Bonito - MS.

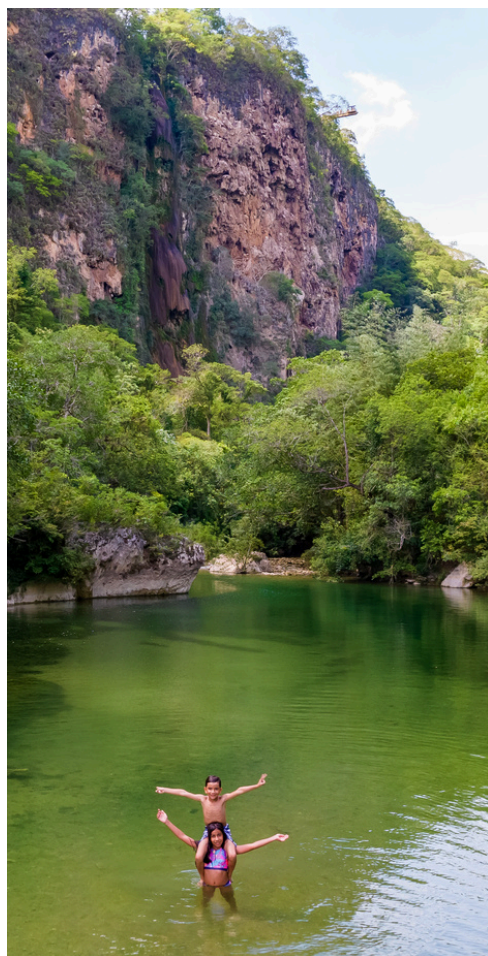
Reconhecido internacionalmente como referência em turismo sustentável, Bonito se destaca pela diversidade de ambientes e pela qualidade das experiências em meio à natureza. Esta expedição foi desenhada para oferecer aprendizado, prática fotográfica intensa e conexão com a biodiversidade em diferentes formas e luzes.



Por que fotografar em Bonito?

Bonito é um santuário natural localizado na Serra da Bodoquena, no sudoeste de Mato Grosso do Sul. Com águas incrivelmente transparentes, cavernas profundas, cânions, cachoeiras, matas e campos abertos, o destino oferece possibilidades fotográficas únicas em cada ambiente.

Além da exuberância das aves, que estão presentes em praticamente todos os atrativos visitados, é possível observar e fotografar peixes em flutuação, répteis, pequenos e grandes mamíferos, e experimentar técnicas como fotografia subaquática, de paisagens, macro, vida selvagem, astrofotografia — tudo em um só roteiro, com acompanhamento técnico e acolhedor.



ROTEIRO

Dia 1 – Chegada e trilhas no Rancho do Tucano

Recepção em Bonito, deslocamento e fotografia em campo em uma das propriedades mais autênticas da região. Cenários únicos, aves e mamíferos compõem a primeira sessão prática da expedição.

Dia 2 – Buraco das Araras + Rio da Prata

Manhã de observação e fotografia das araras-vermelhas em voo e pousadas no paredão do Buraco das Araras. À tarde, flutuação com fotografia subaquática utilizando GoPro nas águas límpidas e repletas de peixes do Rio da Prata.

Dia 3 – Cânion do Salobra

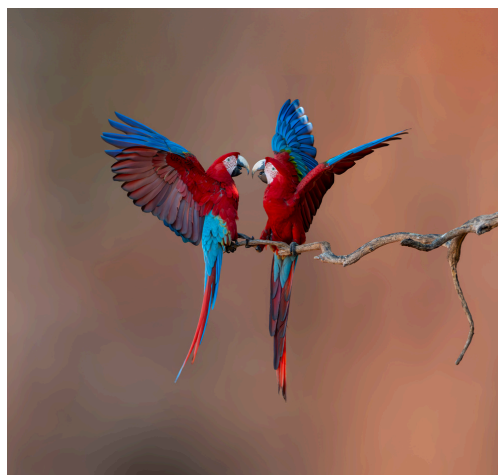
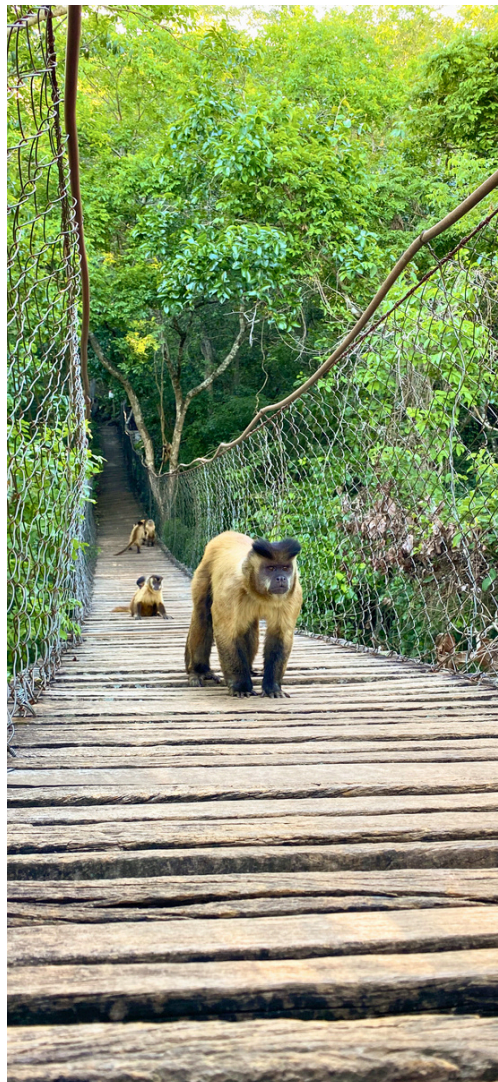
Exploração fotográfica em paisagens impressionantes. O relevo acidentado e as águas cristalinas criam oportunidades incríveis para fotografia de natureza.

Dia 4 – Estância Mimosa

Dia de trilhas em mata ciliar com cachoeiras, mirantes e excelente presença de aves. O cenário é ideal para composição em paisagens e momentos espontâneos da fauna. Aula prática de edição e roda de conversa com o grupo. Finalizamos o dia com astrofotografia ou foto noturna.

Dia 5 – Gruta do Lago Azul e despedida

Encerramos com a icônica Gruta do Lago Azul, patrimônio nacional e um dos principais cartões-postais do Brasil. A luz natural refletida na água azul intensa proporciona fotos únicas. Retorno para Bonito no final da manhã.



ORÇAMENTO 25 A 29 DE SETEMBRO DE 2026



SERVIÇOS INCLUSOS NO ROTEIRO

Transporte privativo durante os 5 dias de roteiro.

Hospedagem por 4 noites, em quarto duplo.

Alimentação por 5 dias

- Café da manhã e almoço.

Professores especializados em fotografia e vida selvagem.

Saídas fotográficas.

Ingressos incluídos:

- Entradas para todos os atrativos inclusos no roteiro fotográfico (buraco das araras, flutuação no rio da prata, ecoserrana park (cânion do salobra), Estância Mimosa (Birdwatching) e Gruta do Lago Azul.

VALOR 10x de R\$ XXX,00 no cartão
POR PESSOA: ou R\$ XXXX,00 à vista

